

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету «Литература» 5-9 класс (ФГОС)

Рабочая программа по русскому языку в 5 – 9 классах разработана на основании

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года №1897 (с изменениями от 29.12.2014 N 1644, от 31.12.2015 N 1577)
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Авторская программа курса «Литература». 5-9 классы /авт.-сост. Г.С. Меркин, С.А. Зинин. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2014.
- ООП ООО МБОУ «Тимирязевская средняя школа»

В рабочей программе отражены основные нормативно-правовые документы, регулирующие вопросы разработки и содержания программы, представлены общая характеристика предмета и его содержание, место учебного предмета «Литература» в учебном плане, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета, тематическое планирование, описание учебно-методического комплекса, а также планируемые результаты изучения учебного предмета.

Выбор авторской программы мотивирован тем, что она

- рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации для общеобразовательных классов;
- соответствует стандарту основного общего образования по русскому языку, социальному заказу родителей;
- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;
- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся.

Цели программы:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание в процессе чтения нравственного идеала человека и гражданина;
 - развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности; формирование и развитие у обучающихся потребности в систематическом, системном, инициативном чтении;
 - постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слов, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
 - овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет);
 - использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании
- Изучение литературы в школе решает следующие образовательные задачи:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа.

Учебный предмет «Литература» входит в предметную область «филология» учебного плана школы.

Учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 439 ч., в том числе, в 5 классе – 102 ч (34 учебные недели, 3 учебных часа в неделю), в 6 классе – 102 ч (34 учебные недели, 3 учебных часов в неделю), в 7 классе – 68 ч (34 учебные недели, 2 учебных часа в неделю), в 8 классе – 68 ч (34 учебные недели, 2 учебных часа в неделю), в 9 классе – 99 ч (33 учебные недели, 3 учебных часа в неделю).

Данная рабочая программа по литературе для основного общего образования отражает инвариантную часть, рассчитана на 439 ч., в том числе, в 5 классе – 102 ч (34 учебные недели, 3 учебных часа в неделю), в 6 классе – 102 ч (34 учебные недели, 3 учебных часов в неделю), в 7 классе – 68 ч (34 учебные недели, 2 учебных часа в неделю), в 8 классе – 68 ч (34 учебные недели, 2 учебных часа в неделю), в 9 классе – 99 ч (33 учебные недели, 3 учебных часа в неделю).

В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами:

Устное народное творчество.

Древнерусская литература

Русская литература XVIII века.

Русская литература XIX века.

Русская литература XX века.

Литература народов России.

Зарубежная литература.

Сведения по теории и истории литературы.

С целью реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта учебно-методический комплект:

- Учебники для каждого года обучения

Г.С. Меркин. Литература 5 класс. М.: «Русское слово», 2015

Г.С. Меркин. Литература 6 класс. М.: «Русское слово», 2015

Г.С. Меркин. Литература 7 класс. М.: «Русское слово», 2014

Г.С. Меркин. Литература 8 класс. М.: «Русское слово», 2014

С.А. Зинин, В.И. Сахаров, В.А. Чалмаев. Литература 9 класс. М.: «Русское слово», 2014 г.

- Методические рекомендации для каждого класса

Ф.Е. Соловьёва. Уроки литературы 5 класс. Методическое пособие. М.: «Русское слово» 2014

Ф.Е. Соловьёва. Уроки литературы 6 класс. Методическое пособие. М.: «Русское слово» 2013

Ф.Е. Соловьёва. Уроки литературы 8 класс. Методическое пособие. М.: «Русское слово» 2013 4. (5-8 классы: автор- Ф. Е.Соловьёва; 9 класс: авторы - С.А. Зинин, Л. В. Новикова).

- Мультимедийные приложения к учебникам.

- ТСО, средства ИКТ

Компьютер

Мультимедийный проектор

В процессе изучения предмета используются игровые технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: проектно - исследовательские, объяснительно – иллюстративное, личностно - ориентированное обучение, групповые технологии, информационная технология, здоровьесберегающая технология.

Содержание курса русского языка в полной средней школе (базовый уровень) максимально приближено к потребностям выпускника, отражает жизненные ориентиры старшеклассников и связано с формированием общей культуры, с задачами социализации личности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература»

Планируемые результаты обучения на уровне основного общего образования в полном объёме представлены в рабочей программе (предметные, личностные, метапредметные), структурированы по годам обучения и разделам программы.

Личностные результаты обучения:

- формировать понимание важности процесса обучения;
- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формировать понимание значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формировать уважение к литературе народов многонациональной России;
- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке в мире и процессе чтения;
- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;
- формировать в процессе чтения основы гражданской идентичности;

- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;
- развивать морально-эстетические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.

Метапредметные результаты обучения:

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;
- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;
- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- совершенствовать владение логическими действиями сравнения (персонажей, групп персонажей, двух или нескольких произведений), умения устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- формировать умение определять общую цель и пути ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- формировать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;
- развивать умение овладевать сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием изучаемых произведений;
- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);
- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации притязаний и потребностей.

Предметными результатами изучения курса «Литература» является сформированность следующих умений:

5 класс

- адекватное восприятие воспринятых на слух или прочитанных произведений в объеме программы;
- знание изученных текстов; овладение техникой составления плана; овладение различными типами пересказа;
- овладение элементарными навыками анализа содержания литературного произведения (умение воспроизвести сюжет, оценить роль изобразительных средств в раскрытии идейно художественного содержания);

- умение использовать основные теоретические понятия, связанные с сюжетом (композиция, завязка, кульминация, развязка: пролог, эпилог и др.
- умение подбирать аргументы при обсуждении произведения, в том числе целесообразное использование цитирования; умение формулировать доказательные выводы.
- знание наизусть художественных текстов в рамках программы (15—20 текстов);
- формирование читательского мастерства: умение дать доказательное суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному; овладение навыками литературных игр; формирование собственного круга чтения.

6 класс

- знание изученных текстов;
- обогащение навыков анализа литературного произведения (умение охарактеризовать героев, оценить их место в сюжете, роль изобразительных средств в раскрытии идейно-художественного содержания);
- знание основных теоретических понятий, связанных с героем (литературный герой, имя героя, поступки и характер, речевая характеристика, отношения с другими героями, авторская оценка).
- обогащение приемов структурирования материала, в том числе с использованием цитирования; овладение техникой составления разных типов плана; овладение различными способами пересказа;
- умение работать со справочными материалами и интернет-ресурсами;
- знание наизусть художественных текстов в рамках программы;
- умение дать доказательное суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному;
- умение создавать творческие работы, связанные с анализом личности героя: письма, дневники, «журналы», автобиографии;
- осознанно продолжать формирование собственного круга чтения.

7 класс

- знание изученных текстов;
- овладение навыками анализа содержания литературного произведения (умение доказательно определять жанр, композицию и сюжет произведения, характеризовать его героев и систему изобразительно-выразительных средств).
- расширение круга приемов структурирования материала; расширение круга приемов составления разных типов плана;
- использование различных типов пересказа;
- умение работать со справочными материалами и интернет-ресурсами;
- умение подбирать аргументы при обсуждении произведения и делать доказательные выводы.
- знание наизусть художественных текстов в рамках программы;
- умение дать доказательное суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному;
- умение создавать творческие работы, максимально использующие различные жанры литературы

8 класс

- знание изученных текстов;
- овладение специальными приемами анализа содержания литературного произведения исторической тематики (использование исторических материалов, привлечение внимания к историческому словарю, понимание особой роли исторического комментария и др.).
- расширение круга приемов составления разных типов плана;

- расширение круга справочных материалов, интернет-ресурсов и навыка работы с ними;
- умение подбирать аргументы при обсуждении произведения и делать доказательные выводы.
- знание наизусть художественных текстов в рамках программы; — умение дать доказательное суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному;
- умение создавать творческие работы исторической тематики.

9 класс

- восприятие художественных произведений как части историко - литературного процесса в объеме программы;
- знание изученных текстов и общее представление о литературном процессе;
- овладение специальными приемами анализа содержания литературного произведения во всех аспектах (жанр, сюжет, композиция, герои и все особенности художественного мира, характеризующего произведение).
- свободное владение приемами составления разных типов плана;
- активное использование справочных материалов, интернет-ресурсов и навыка работы с ними;
- знание наизусть художественных текстов в рамках программы;
- умение дать доказательное суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному; умение делать доказательные выводы.
- владение различными типами творческих работ;
- адекватная характеристика и оценка собственного круга чтения.

Способы контроля и оценивания образовательных достижений по литературе учащихся 5 - 9 классов

Оценка **личностных результатов** в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;
- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Оценивание **метапредметных результатов** ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки **предметных результатов** является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, устное и письменное высказывание, контрольное сочинение, проект, исследовательская работа и т.д.

Организация текущего и промежуточного контроля знаний проводится в каждой теме, в каждом разделе (указано в учебно-тематическом планировании).